

ANNAMALAI UNIVERSITY
(AFFILIATED COLLEGES)

102 - B.A. TAMIL

Programme Structure and Scheme of Examination (under CBCS)
(Applicable to the candidates admitted from the academic year 2023 -2024 onwards)

Course Code	Part	Study Components & Course Title	Credit	Hours/Week	Maximum Marks			
					CIA	ESE	Total	
		SEMESTER – I						
23UTAML11/ 23UHINL11/ 23UFREL11	I	Language – I Tamil-I/ Hindi-I/ French-I	3	6	25	75	100	
23UENGL12	II	English – I	3	6	25	75	100	
23UTAMC13	III	Core – I:இக்காலஇலக்கியம்	5	5	25	75	100	
23UTAMC14		Core – II:புறப்பொருள்வெண்பாமாலை	5	5	25	75	100	
23UTAME15		Elective - I (Generic / Discipline Specific) தமிழகவரலாறும்பண்பாடும்	3	4	25	75	100	
23UTAMF17	IV	Skill Enhancement Course – I(NME-I)	2	2	25	75	100	
		Foundation Course: அடிப்படைத்தமிழிலக்கணம்	2	2	25	75	100	
		Total	23	30			700	
		SEMESTER – II						
23UTAML21/ 23UHINL21/ 23UFREL21	I	Language – II Tamil-II/ Hindi-II/ French-II	3	6	25	75	100	
23UENCL22	II	English – II	3	6	25	75	100	
23UTAMC23	III	Core – III:அறஇலக்கியங்கள்	5	5	25	75	100	
23UTAMC24		Core –IV: தமிழிலக்கியவரலாறு	5	5	25	75	100	
23UTAME25		Elective - I (Generic / Discipline Specific)- தமிழ்மொழிவரலாறு	3	4	25	75	100	
23USECG27	IV	Skill Enhancement Course –2 (NME-II)	2	2	25	75	100	
		Skill Enhancement Course – 3 Internet and its Applications (Common Paper)	2	2	25	75	100	
		Total	23	30			700	
		NME offered to other Departments						
23UTAMN16	IV	பேச்சுக்கலைத்திறன்	2	2	25	75	100	
23UTAMN26	IV	அறிவியல்தமிழ்	2	2	25	75	100	

பொதுத்தமிழ் - 1
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 1
முதலாம் ஆண்டு - முதற் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	CIA	Extym ^a	Total
	பொதுத்தமிழ் - 1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 1	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
Pre-Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV 2023		
Learning Objectives											
- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல் - தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் புடைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல் - தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்											
Expected Course Outcomes											
On the Successful completion of the course, students will be able to											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO 1	சங்க இலக்கியத்தில் காணப்பெறும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்								K4		
CO 2	அற இலக்கியம் மற்றும் தமிழ் காப்பியங்களின்வழி வாழ்வியல் சிந்தனையைப் பெறுவர்								K5, K6		
CO 3	பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், பகுத்தறிவு இலக்கியங்களைக் கற்பதன் வழி நல்லிணக்கத்தையும் தெரிந்து பின்பற்றுவர்								K3		
CO 4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறனைப் பெறுவர்								K3		
CO 5	மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்								K2		
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create											
அலகு - 1	சங்க இலக்கியம்										
எட்டுத்தொகை :											
1. நற்றினை - முதல் பாடல் - நின்ற சொல்லர் .											
2. குறுந்தொகை 3 ஆம் பாடல் - நிலத்தினும் பெரிதே											
3. ஐங்குறுநூறு - நெல் பல பொலிக! பொன் பெரிது சிறக்க! (முதல் பாடல்) - வேட்கைப் பத்து											
4. கலித்தொகை - 51 - சுடர்த்தொடிக் கேளாய் - குறிஞ்சிக் கலி											
5. புறநானூறு - 189 தெண்கடல் வளாகம் பொதுமையின்றி, நாடா கொன்றோ — 187											
பத்துப்பாட்டு:											
1. முல்லைப்பாட்டு (முழுவதும்)											

அலகு - 2	அற இலக்கியம்
1. திருக்குறள் - அறன் வலியுறுத்தல் அதிகாரம் 2. நாலடியார் - பாடல்: 131 (குஞ்சியழகும்) 3. நான்மணிக்கடிகை - நிலத்துக்கு அணியென்ப 4. பழமொழி நானூறு - தம் நடை நோக்கார் 5. இனியவை நாற்பது - 37. இளமையை மூப்பு என்று	
அலகு - 3	காப்பிய இலக்கியம்
1. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை 2. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை 3. பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார்புராணம்	
அலகு - 4	பக்தி இலக்கியமும், பகுத்தறிவு இலக்கியமும்
பக்தி இலக்கியம்: 1. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லேம் எனத் தொடங்கும் பாடல் மட்டும் 2. மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம் - நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்தான் வாழ்க முதல் சிரம்குவிவார் ஓங்குவிக்கும் சீரோன் குழல் வெல்க வரை 3. பொய்கையாழ்வார் - வையந் தகளியா வார்கடலே 4. பூதத்தாழ்வார் - அன்பே தகளியா 5. பேராழ்வார் - திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன் 6. ஆண்டாள் - திருப்பாவை மார்கழித் திங்கள் (முதல் பாடல்) பகுத்தறிவு இலக்கியம் • திருமூலர் - திருமந்திரம் (270, 271, 274, 275, 285) • பட்டினத்தார் - திருவிடை மருதூர் (காடே திரிந்து - எனத் தொடங்கும் பாடல் பா.எண்:279,280)	
அலகு - 5	இலக்கணம் மற்றும் இலக்கிய வரலாறு
மொழிப் பயிற்சி - ஒற்றுப்பிழை தவிர்த்தல் • வல்லினம் மிகும் இடங்கள் • வல்லினம் மிகா இடங்கள் பயிற்சி : வல்லினம் மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள் தவறாக வரும்வகையில் ஒரு பத்தி கொடுத்து ஒற்றுப் பிழை திருத்தி எழுதச் செய்தல் • சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு • அற இலக்கியம் - பதினெண்கீழ்கணக்கு நூல்கள் • காப்பிய இலக்கியம் - ஐம்பெருங் காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள், சமயக் காப்பியங்கள் • பக்தி இலக்கியம் (பன்னிரு திருமுறைகள், நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் - பகுத்தறிவு இலக்கியம் (சித்தர் இலக்கியங்கள்)	
Text books	
Reference Books	
➤ மு. வரதராசன், இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி. ➤ மது. ச. விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை. ➤ தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை. ➤ தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர்.சொ.சேதுபதி. ➤ தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர். அ.கா.பெருமாள். ➤ தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன் ➤ தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - ஸ்ரீ குமார் ➤ வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி ➤ தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர் ந.சுப்புரெட்டியா - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்	
Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc)	

Web Sources

- <https://www.chennai library.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாம் ஆண்டு - முதல் பருவம்
PART-III: Core-I-இக்கால இலக்கியம் - 23UTAMC13

தரப்புள்ளி- 5, மணி-5

கற்றலின் நோக்கங்கள் (LEARNING OBJECTIVES)

1. காலந்தோறும் தமிழிலக்கியவளர்ச்சியின் அடிப்படையில் தற்காலதமிழ் இலக்கியவளர்நிலையை அறிதல்.
 2. சமகாலத்துக் கவிதை, உரைநடையின் தலையாயபண்புநலன்களை உணர்தல்.
 3. நடைமுறை சமுதாயத்தின் பிரச்சனைகளையும் அதன் தீர்வுகளையும் அறிவதற்கும் அதுதொடர்பான சிந்தனைமேம்பாட்டிற்கும் வழி ஏற்படுத்துதல்.
 4. சமுதாய படிநிலைபகுப்புகளையும் சிக்கல்களையும் அறிதல்.
 5. இலக்கிய படைப்பாக்கத்தின் புதிய உத்திகளை உணர்ந்து படைப்பாற்றலை ஊக்குவித்தல்.
- பாடத்தின் வெளிப்பாடுகள்: (COURSE OUTCOME)**

1. கவிதைகள் காலந்தோறும் கட்டமைப்பை மாற்றிக்கொள்ளவேண்டியதன் அவசியத்தையும் அதன் உருவாக்க உத்திகளின் மாறுபாட்டையும் தெரிந்துகொள்ளல்.
2. கதை இலக்கியங்கள் சமுதாய இயங்குதளத்துடன் கொண்டிருக்கும் தொடர்பை விளக்கிக்கொள்ளவைத்தல்.
3. சிறுகதை, புதினம் போன்ற இலக்கியவடிவங்கள் மேலைநாடுகளின் வருகையாக இருப்பினும் இன்றைய இலக்கிய உலகில் மேலைநாடுகளுக்கே சவால் விடுகின்ற நிலையில் வளர்ச்சிபெற்றிருப்பதை ஆய்ந்தறியவைத்தல்.
4. உரைநடை இலக்கியங்கள் மக்களோடு கொண்டிருக்கும் மிகநெருக்கமான உறவை பாடப்பகுதிகளால் புரியவைத்தல்.
5. இக்கால இலக்கியங்கள் இன்றைய சமுதாயப் பிரச்சனைகளை முன்வைப்பதற்கும் முடிவுகாண்பதற்கும் சிறந்த வழித்தடங்கள் என்பதை உணரவைத்து அதன் வழி படைப்பாக்கத்திற்கு ஊக்குவித்தல்.

முதல் பருவம்

Part-III: Core-I இக்கால இலக்கியம் (23UTAMC13)

அலகு -1 கவிதைகள் (மரபும் புதிதும்)

1. பாரதியார்- மழை (முதல் -10 அடிகள் மட்டும்) 2. பாரதிதாசன் - பெண்ணுலகு - கைம்மைபெண்நிலை (தலைப்புக் கவிதை)
3. சுரதா-பெருந்தலைவர் காமராசர் (துறைமுகம் நூல்)
4. முடியரசன் கவிதைகள் - மொழியுணர்ச்சி (பாரிநிலையம், சென்னை)
5. வாணிதாசன்-1. புதிய உலகம் (தொகுதி-2, வாணிதாசன் புதிப்பகம், புதுவை)
6. மேத்தா-உயிர்ப்பாடும் ஒப்பாரி (ஆகாயத்துக்கு அடுத்த வீடு கவிதாப் பள்ளிகேசன், சென்னை.)
7. அப்துல் ரகுமான் - போட்டி (ஆலாபனை, புனிதவந்தல் பப்ளிகேஷன், சென்னை)
8. வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன் (இந்த பூக்கள் விற்பனைக்கு அல்ல, சூர்யாலிடர்ச்சேர், சென்னை.)

OUTCOME MAPPING:

CLO/P O	P01	P02	P0 3	P0 4	P0 5	P0 6	P07	P0 8	P0 9	P01 0	PS O1	PS O2
CL01	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3
CL02	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3
CL03	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2
CL04	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2
CL05	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

PART -III :Core Course -II-புறப்பொருள்வெண்பாமாலை- 23UTAMC14

நோக்கம் -

தரப்புள்ளி- 5,மணி-5

1. தமிழர்களின்புறத்திணைவாழ்வியலைவிளக்குதல்.
2. போர்த்தொடக்கமும்வளர்நிலையும்முடிவுமாகியநிகழ்வுகளைப்புறத்திணைஅடிப்படையில்உணர்த்தல்.
3. அரசரும்மக்களும்,
நாடு,
மொழிஇனங்காக்கின்றநிலையில்ஒன்றுபடுகின்றதன்மையினைஉணர்த்தல்.
4. ஈதலும், கொடையும்அறத்தின்பாற்படுதலைவிளக்குதல்.
5. நூலாசிரியரின்தனித்திறமையைஉணரும்படிஅமைந்துள்ளது.

அலகு -1வெட்சிப்படலம்,கரந்தைப் படலம்

அலகு -2வஞ்சிப்படலம்,காஞ்சிப்படலம்

அலகு -3நொச்சிப்படலம்,உழிஞைப்படலம்

அலகு -4தும்பைப்படலம்,வாகைப்படலம்

அலகு -5பாடாண்படலம்,பொதுவியல்படலம்

கற்றல்விளைபயன்கள் :

1. புறப்பொருள்பற்றியநுட்பத்திணைஅறிந்துகொள்வர்.
2. வஞ்சி, காஞ்சி, நொச்சி,
உழிஞைதிணைத்துறைகளைப்பற்றியும்அவற்றில்அரசர்களின்வெற்றித்தோல்வி
ப்பற்றியும்அறிந்துகொள்வர்.
3. தும்பையின்வீரச்சிறப்புகளைஅறிவர்.
4. பாடாண்திணையின்பரிசில்வேண்டல்அரசனின்வாய்ப்புப்போன்றவற்றைத்தெ
ரிந்துக்கொள்வர்.
5. கைக்கிளைப்படலம்,
பெருந்திணைப்படலம்பற்றியநுட்பத்தைஅறிந்துக்கொள்வர்.

பாடநூல் :

1. இராமநாதன், சுப. (ப.ஆ.) 2003. புறப்பொருள்வெண்பாமாலை,
அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம்.

பார்வைநூல்கள்

1. பசுபதிஇம.வே. (ப.ஆ.)- புறப்பொருள்வெண்பாமாலை- உ.வே.பா. நூலகம்-
சென்னை.

9.கண்ணதாசன்-கம்பகுத்திரம்(கவிஞர்கண்ணதாசன்
ரவீந்தரன்(தொ),சாகித்யஅகாடெமி.

கவிதைகள்

10.இரா.மீனாட்சி - காற்றோகாற்று (சுடுபூக்கள்,சாரல் வெளியீடு,சென்னை)

அலகு -2.சிறுகதை:

- 1.அன்பளிப்பு -கு.அழகிரிசாமி.
- 2.நினைவுப்பாதை-புதமைப்பித்தன்
- 3.நாற்காலி - கி.ராஜநாராயணன்.
- 5.மனிதாபிமானம் - தி.ஜானகிராமன்.
- 6.வலை-பாவண்ணன்.
- 7.அந்தி- பாமா.
- 8.காகித உறவு-சு.சமுத்திரம்.

* பாடநூல்:உதயம்-சிறுகதைத்தொகுப்பு,பிரசாடப்பள்ளிகேஷன்ஸ்,
(விலை:ரூ.60.00)

சென்னை-14

அலகு -3.புதினம்

- 1.சு.தமிழ்ச்செல்வி -கீதாரி. (புதினம்)(NBH, Chennai - 98)

அலகு-4.நாடகம்

1. ஓளவை - இன்குலாப்

அலகு-5.உரைநடை

- 1.கடலோடி-நரசையா.

பாடப்புத்தகங்கள் :

- 1.பாரதியார் கவிதைகள் - மணிவாசகர் பதிப்பகம் - சென்னை.
- 2.பாரதிதாசன் கவிதைகள் - மணிவாசகர் பதிப்பகம் - சென்னை.
- 3.சுரதா துறைமுகம் - சுவேதாபதிப்பகம் - சென்னை.
- 4.முடியரசன் கவிதைகள் - பாரிநிலையம்,சென்னை.
- 5.ஓளவை (நாடகம்) -இன்குலாப் -அன்னம்,அகரம் பதிப்பகம்.
- 6.கடலோடி (கட்டுரைகள்) -,நரசையா,வாசகர் வட்டம், சென்னை-01.

பார்வை நூல்கள் :

- 1.புதிய உரைநடை-மா.ராமலிங்கம்
- 2.தமிழ் நாவல் இலக்கியம் - கலாநிதிகைலாசபதி
- 3.மேலை நோக்கில் தமிழ்க்கவிதை,உலகத்தமிழாராய்ச்சி-ப.மருதநாயகம்
- 4.உலகத்தமிழ்இலக்கிய வரலாறு-உலகத்தமிழாராய்ச்சி,இராம.குருநாதன்.
- 5.புதுக்கவிதையின் மாற்றமும் வளர்ச்சியும் - வல்லிக்கண்ணன்.
- 6.தமிழ்நாவல்கள் ஒருமதிப்பீடு-நா.வானமாமலை
- 7.தமிழில் சிறுகதையின் மாற்றமும் வளர்ச்சியும் - கா.சிவத்தம்பி
- 8.நாடகக்கலை நினைவுகள்,உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,பம்மல் சம்பந்தமுதலியார்.

2. சோ.ந.கந்தசாமி-புறத்திணைவாழ்வியல்-த.ப.க. தஞ்சை.
3. அருளம்பலவனார்உரை-புறப்பொருள்வெண்பாமாலை.
4. முனைவர்ச.சுபாசுசந்திரபோஸ்-புறப்பொருள்வெண்பாமாலைஉரை-
இயல்வெளியீடு , தஞ்சாவூர்.
5. முனைவர்சா.திருஞானசம்பந்தம்-புறப்பொருள்வெண்பாமாலைஉரை,
கதிர்பதிப்பம், திருவையாறு.

OUTCOME MAPPING:

CLO/P O	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P010	PS O1	PS O2
CL01	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3
CL02	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3
CL03	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2
CL04	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2
CL05	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

**இளங்கலைத்தமிழ் முதலாமாண்டு முதல்பருவம்
தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்**

இளநிலை பாடத்தின் குறிப்பிட்ட விளைவுகள்

- தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்
- தமிழரின் தொன்மையை அறிதல்
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்து கொள்ளல்
- பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்

தாள் பயன்கள்

01. தமிழக வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்
02. தமிழரின் தொன்மையை அறிவர்
03. தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்து கொள்வர்
04. பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும் முறைகள் அறிவர்
05. தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழைமையையும் அறிந்து கொள்வர்

அலகு - 1 வரலாற்றுக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு.5000-கி.பி.1) கிந்துவெளி அகழ்வாய்வு கற்காலம் இரும்புக்காலம், தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை, குமரிக்கண்டம் - இலக்கியங்கள் புதை பொருள் ஆய்வுகள் - கல்வெட்டு, செப்பேடு, நாணயங்கள், வெளிநாட்டார் குறிப்புகள்

அலகு - 2 சங்ககாலத் தமிழர்கள் - பாண்டியர் வேளிர் வரலாறு - முனைநதர்கள் ஆட்சி முறையும் அரசரிமையும் - நீதி வருவாய் அமைப்புகள் போர் முறைகள் - சமுதாய நிலை - மகளிர் நிலை கல்வி நிலை - பண்பாட்டு நாகரீக நிலைகள் - அகப்புறப் பண்பாடு - களப்பிரர்கள் காலம்

அலகு - 3 பல்லவர் காலத் தமிழர்கள் சமய நிலை - சமண பௌத்த வீழ்ச்சி - சைவ வைணவ எழுச்சி கலைத்தொண்டு - கட்டடக் கலை - சிற்பக்கலை ஓவியக் கலை - பக்தி இலக்கியம்

அலகு - 4 சோழர் காலம் - பாண்டியர் காலம் - நாயக்கர் காலம் - சோழர்கள் எழுச்சி - இராசராசன் இராசேந்திரன் அயல் நாட்டில் சோழர் ஆட்சி - ஊராட்சி முறை - அரசியல் நிலை - சமுதாய நிலை - சமய நிலை - கோயில்களில் நடைபெற்ற சமூகப்பணிகள் பொருளாதார நிலை - அயல் நாட்டார் குறிப்புகள் நாயக்கர் காலச் சமயப் பொறை அறப்பணிகள் - ஆட்சிமுறை

அலகு - 5 சமூக எழுச்சிக்காலம் - ஐரோப்பியர் வருகை - சமூக மறுமலர்ச்சி இயக்கங்கள் தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கம் திராவிட இயக்கங்கள் - தனித்தமிழ் இயக்கங்கள் - விடுதலை இயக்கத்தில் தமிழகத்தின் பங்கு சமுதாய மாற்றமும் இலக்கியப் போக்கும் - அச்ச நூல்கள் - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி உ.வே.சா பங்களிப்பு

Reference Books

- * தமிழ்நாட்டுப்பண்பாட்டுவரலாறு (தொகுதி 1, 2, 3), ப.வைத்தியலிங்கன், அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1997
- * தமிழ்ப்பண்பாடு : அறிமுகம், அருள்பத்மநாதன்ஜெயாபதிப்புகம், சென்னை, 2010.
- * தமிழ்ப்பண்பாடு, எசு.கார், சென்னைப்பத்தகாலயம், சென்னை, 1951
- * பண்பாட்டுமானுடலியல், சி.பக்தவத்சலபாரதி, மணிவாசகப்பதிப்பகம், சென்னை, 1999
- * தமிழகவரலாறு: மக்களும்பண்பாடும், கே.கே.பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சிறுவனம், சென்னை, 2002
- * அறம்/ அதிகாரம், ராஜ்கௌதமன், விடியல்பதிப்பகம், கோவை, 1997
- * தென்னிந்தியகுலங்களும்குடிகளும் (7 தொகுதிகள்)
- * ஈ.எச்.கார், வரலாறுஎன்றால்என்ன? - ராஜ்கௌதமன், பாட்டும்தொகையும்: தொல்காப்பியமும்சமூகஉருவாக்கமும், NCBH, 2019
- * தமிழககலைச்செல்வங்கள், துளசிராமசாமி, உலகத்தமிழாராய்ச்சிறுவனம், 1990

தமிழ்பார்வையில் தமிழ்ப்பண்பாடு, ராஜ்கௌதமன்கௌரிபதிப்பகம், பாண்டிச்சேரி, 1994

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <<http://www.tamilvu.org/library>>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennaiLibrary.com <<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilbooksdownloads.blogspot.com.

OUTCOME MAPPING:

CLO/P O	P01	P02	P0 3	P0 4	P0 5	P0 6	P07	P0 8	P0 9	P01 0	PS O1	PS O2
CL01	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
CL02	2	3	1	3	3	3	2	3	3	2	1	3
CL03	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2
CL04	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	1	3
CL05	3	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

NME offered to other Departments

முதலாம் ஆண்டு-முதற்பருவம்

Part-III-Skill Enhancement Course - 1 (NME-I)

திறன்மேம்பாட்டுப்பாடம்-தாள் 1

பேச்சுக்கலைத்திறன்(23UTAMN16) தரப்புள்ளி - 2, மணி - 2

Pre-Requisite - மேடைப்பேச்சின்சிறப்புகளை அறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

• பேச்சுஎன்பதுஓர்கலைஎன்பதைஉணர்த்துதல்,

பேச்சாளர்ஆவதற்குரியஆளுமையைவளர்த்தல்.

பொழிஞ்ராவதற்குரியதகுதிகளைவளர்த்துக்கொள்ளல். மாணவர்களைப்பேச்சாளராகஉருவாக்குதல்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1 மொழிதையாள்திறனைப்பெறுதல் K3

CO 2 தகவல்திரட்டுதல்நுட்பங்களும்

,சூழலுக்குஏற்பமனதளவில்ஆயத்தமாகுதலையும்அறிவர் K4

CO 3 குறிப்புகளைத்தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல் K5

CO 4 பொழிஞ்ராக, நல்லஆளுமையாளராகஉயர்தல் K6

CO 5 தனித்தன்மைஉடையராய்ஆதல். K6

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I சொற்பொழிவுஓர்அரியகலை -வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் -

பேச்சாளர்தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கியஅறிவு - மொழிஅறிவு - அனுபவம் -

தனித்திறமை - முன்முயற்சிகள்

Unit -II சொற்பொழிவுவகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் -

பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை - ஊடகப்பொழிவுகள்

Unit -III சொற்பொழிவுத்திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் -

சொல்தேர்வு - மொழிஆளுமை - இலக்கியப்புலமை - வெளிப்பாட்டுத்திறம் - தொனி

Unit -IV புகழ்பெற்றசொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி. - திரு.வி.க. -

மறைமலையடிகள் -வரதராசலுநாயுடு - ஜீவா - பெரியார் - அண்ணா - கி.ஆ.பெ. -

கலைஞர் -வாரியார் - கி.வாஜ. - புலவர்கீரன் - ேம்புரரிோன் - சிலம்பொலியார் -

தென்கச்சிசாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப்பொழிஞர்கள் - முதலானவர்

Unit -Vபொழிவுத்தயாரிப்பும்உத்திகளும்

PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO4	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3

CLO5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3
------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Text Books

- பேச்சுக்கலை; ம. திருமலை; மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை; 2009

Reference Books

- பேச்சுக்கலை; ஒருமுதுசாரணர்; முதல்பதிப்பு 1953; (tamildigitallibrary.org)
- மேடைத்தமிழ்; தெய்வசிகாமணிஆச்சாரியார்; 1950 (tamildigitallibrary.org)
- மேடைப்பேச்சுக்கலை; டேல்கார்னகி; கண்ணதாசன்பதிப்பகம்; சென்னை

2012

- எப்பொழுதும்வெற்றிதரும்பேச்சுக்கலை; கமலாகந்தசாமி; நர்மதாபதிப்பகம், சென்னை 2013

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org/>><<http://www.tamilheritage.org/>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/
<<http://www.tamilvu.org/>>library <<http://www.virtualvu.org/library>>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org. <<http://www.projectmadurai.org/>>
- Chennai Library- www.chennailibrary.com
<<http://www.chennailibrary.com/>><<<http://www.chennailibrary.com/>>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg
<<http://www.ulib.prg/>><<<http://www.ulib.prg/>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com · Tamil Books on line- books.tamilcube.com · Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org · Tamil novels on line - books.tamilcube.com

முதலாம் ஆண்டு-முதற்பருவம்
Part-III-Skill Enhancement Course - I - (23UTAMS17)

திறன்மேம்பாட்டுப்பாடம்-தாள் 1 -முதல்பருவம்

அடிப்படைத்தமிழிலக்கணம்

தரப்புள்ளி - 2, மணி - 2

Pre-Requisite - பள்ளிநிலை அடிப்படை இலக்கணங்களை அறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

• மொழிக்கு அடிப்படை இலக்கணம் என்பதை உணர்த்துதல், எழுத்தாளர், பேச்சாளர் ஆவதற்குரிய இலக்கண அறிவை வளர்த்தல். மாணவர்களைப் பேச்சாளராக எழுத்தாளராக உருவாக்குதல்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக்கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1 மொழிகையாளும் திறனைப் பெறுதல் - K3

CO 2 சிறுகுறிப்புகள்கட்டுரை எழுதுதல் நுட்பங்களும்

, சூழலுக்கு ஏற்ப மனதளவில் ஆயத்தமாகுதலையும் அறிவர் K4

CO 3 இலக்கண குறிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல் K5

CO 4 எழுத்தாளராக, பொழிஞராக, நல்ல ஆளுமையாளராக உயர்தல் K6

CO 5 தனித்தன்மை உடைய ராய் ஆதல். K6

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

அலகு- 1 நிறுத்தற்குறிகளை ஏற்ற இடங்களில் இடுதல் - கள்
விருதியை எழுதும் முறை, தொகைச் சொற்களை எழுதும்
முறை, பொருளுக்கு அமைதியான சொற்கள்.

அலகு- 2 சொற்களைப் பயன்படுத்தும் முறை : வருதல் - போதல்-அழைத்தல்
- தருதல் கொடுத்தல் ஓர்- ஒரு - ஒருகருத்தைப் பலதொடர்களில்
வெளியிடுதல்.

அலகு- 3 கடிதம் வரைதல் - உரையாடல் - கட்டுரை - வாக்கிய அமைப்பு-
பத்தி அமைப்பு - சுருக்கிவரைதல் - பெருக்கிவரைதல்.

அலகு- 4 எழுத்துப்பயிற்சிகளைத் திருத்தல் - திருத்துவது பற்றிய சில குறிப்புகள்-
படைப்பாற்றலுக்கு வழி கோலுதல். வல்லினம் மிகும் இடம் - மிகா இடம்.

அலகு- 5 உரைநடைகற்பித்தல் - இலக்கணம் பயிற்றுவதன் நோக்கங்கள் -
பயிற்றும் முறை.

பாடநூல் - தமிழ் பயிற்றுவிக்கும் முறை - பேராசிரியர். ந. சுப்புரெட்டியார்,
சிதம்பரம்.

பார்வை நூல்கள்-

தமிழண்ணல், இனியதமிழ்மொழியின்இயல்புகள் 1,2,3- பகுதிகள், மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை.

சென்னை.

முத்து - கண்ணப்பன்,தி.. தமிழில்தவறுகளைத்தவிர்ப்போம், பாரிநிலையம், 184, பிராட்டே,

கீ. இராமலிங்கனார், தமிழில்எழுதுவோம், கழகவெளியீடு, சென்னை.

செ. முத்துவீராசாமிநாயுடு, ஆவணங்களும்பதிவுமுறைகளும், கழகவெளியீடு, சென்னை.

PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	2
CLO2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
CLO3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO4	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3

இணையத்தளங்கள்/மின்னூலகங்கள்

www.tamilvu.org

www.tamildigitallibrary.in

<https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library>

<https://www.tamilelibrary.org>

www.projectmadurai.org

பொதுத்தமிழ் - 2

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -2

முதலாம் ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	CIA	External	Total
	பொதுத்தமிழ் -2 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -2	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
Pre-Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்.							SV 2023		

Learning Objectives

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்
- தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்

CO 1	சிறநிலக்கியங்களின்வழி இலக்கியச் சுவையினையும் பண்பாட்டு அறிவினையும் பெறுவர்	K4
CO 2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்	K5, K6
CO 3	திராவிட இயக்க இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் மொழி உணர்வு , இன உணர்வு, சமத்துவம் சார்ந்த சிந்தனைகளைப் பெறுவர்	K3
CO 4	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்வர்	K3
CO 5	போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குத் தமிழ்ப் பாடத்தினைப் பயன்கொள்ளும் வகையில் பயிற்சி பெறுவர்.	K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

அலகு-1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம்.

1. சிறநிலக்கியம்; குறவஞ்சி, கலம்பகம், உலா, பரணி, பள்ளு, பிள்ளைத்தமிழ், தூது, அந்தாதி.
2. தனிப்பாடல் அறிமுகம்
3. இக்கால இலக்கியம் ;கவிதை, சிறுகதை,நாடகம், உரைநடை. , திராவிட இயக்கம் வளர்த்த தமிழ்.

அலகு-2 சிற்றிலக்கியக்கமும்,தனிப்பாடலும்

சிற்றிலக்கியம்;

- கலிங்கத்து பரணி- விருந்தினரும் வறியவரு நெருங்கி யுண்ணரும் - முதல் - கேட்பாரைக் காண்மின் காண்மின் - வரை
- திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - வானரங்கள் கனிகொடுத்து
- முக்கூடற் பள்ளு - ஆற்று வெள்ளம் நாளை வரத்
- அபிராமி அந்தாதி- கலையாத கல்வியும் குறையாத வயதும் (பதினாறு செல்வங்கள்)
- திருவரங்கக் கலம்பகம் - மறம் -பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார்-பேசுவந்த தூத செல்லரித்த ஓலை செல்லுமோ
- தமிழ்விடு தூது முதல் பத்து கண்ணிகள்

தனிப்பாடல்;

- வான்குருவி யின்கூடு -ஒளவையார்
- ஆமணக்குக்கும் யானைக்கும் சிலேடை ;முத்திருக்கும் கொம்பசைக்கும் முரித்தண்டே - காளமேகப் புலவர்
- இம்பர் வான் எல்லை இராமனையே பாடி -வீரராகவர்
- நாராய் நாராய் -சத்தி முத்தப் புலவர்

அலகு-3 இக்கால இலக்கியம்- 1

1. பாரதியார் பாரத சமுதாயம் வாழ்கவே
2. பாரதிதாசன் - சிறுத்தையே வெளியில் வா
3. நாமக்கல் கவிஞர்-கத்தியின்றி
4. தமிழ் ஒளி - மீன்கள் (அந்தி நிலா பார்க்க வா)
5. ஈரோடு தமிழன்பன் - எட்டாவது சீர் (வணக்கம் வள்ளுவ)

சிறுகதைகள்:-

1. புதுமைப்பித்தன் - கடிதம்
2. ஜெயகாந்தன் -வாய்ச் சொற்கள் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு)
3. ஆர். குடாமணி - அந்நியர்கள்

உரைநடை ;

1. மு வ கடிதங்கள் - தம்பிக்கு நூலில் முதல் இரண்டு கடிதங்கள்

அலகு-4 இக்கால இலக்கியம்- 2

1. தந்தை பெரியார் - திருக்குறள்(மாநாட்டு) உரை
2. பேரறிஞர் அண்ணா - இரண்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாட்டு உரை
3. கலைஞர் மு. கருணாநிதி - தொல்காப்பிய பூங்கா -எழுத்து -முதல் நூற்பா கட்டுரை

நாடகம் / திரைத்தமிழ் :

1. வேலைக்காரி -திரைப்படம்

2. ராஜா ராணி -சாக்ரடஸ் -ஓரங்க நாடகம்

இதழியல் தமிழ் ;

முரசொலி கடிதம்

1. செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள்

அலகு-5 மொழிப் பயிற்சி

சொல் வேறுபாடு / பிழை தவிர்த்தல்

- வாசிப்பது - வாசிப்பவர்
- சுவர்- சுவரில்
- வயிறு - வயிற்றில்
- கோயில்- கோவில்
- கறுப்பு - கருப்பு
- இயக்குநர்-இயக்குனர்
- சில்லறை-சில்லரை
- முறித்தல் - முரித்தல்
- மனம்-மனசு- மனது
- அருகில்-அருகாமையில்
- அக்கரை- அக்கறை
- மங்கலம்- மங்களம்.

பயிற்சி :

- பிழையான சொற்களை ஒரு பத்தியில் கொடுத்து அந்தப் பிழையான சொற்களைச் சரியாக எழுதச் செய்தல்
- சிறிய பத்தி ஒன்றை ஆங்கிலத்தில் கொடுத்து அதனைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க வைத்தல்.

Text books

•

Reference Books

- மு. வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி.
- மது. ச. விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர்.சொ.சேதுபதி
- புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு- முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம்,நீல.பத்மநாபன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - ஸ்ரீ குமார்
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-பாக்கியமேரி

- தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர் ந. சுப்புரெட்டியார் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

Related Online Contents [MOQC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- <https://www.chennailibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

கற்றலின் நோக்கங்கள் (LEARNING OBJECTIVES)தரப்பள்ளி- 5, மணி- 5

1. அறஇலக்கியத்தின்வடிவம் உள்ளடக்கங்குறித்து அறிமுகம் செய்தல்
2. அறஇலக்கியக்கல்வியின்தேவையை எடுத்துரைத்து தமிழ் அறஇலக்கியவரலாற்றை எடுத்துரைத்தல்
3. தமிழ் அறஇலக்கியங்களின்தனித்துவம் விளக்கிக்கூறல்
4. தமிழில்காலந்தோறும் தோன்றியுள்ள இலக்கியங்களை விளக்கிக்கூறல்
5. மனிதமனம் அமைதிபெறவும் சமூக அமைதி ஏற்படவும் உதவுதல்

அலகு -1 அறத்துப்பால்: துறவு, மெய்யுணர்தல், அவாவெறுத்தல், ஊழ் (34 -38)
பொருட்பால் : நல்குரவு - இழிவு - இரகம் - கயமை (105 -108)

அலகு -2
1. நாலடியார் - நட்பாராய்தல், அறிவுடைமை - இரண்டு அதிகாரங்கள்
2. நான்மணிக்கடிகை - பாடல் எண் 11 முதல் 20 வரை
3. திரிகடுகம் - 90 - 100 பத்துப்பாடல்கள்

அலகு -3
1. அறநெறிச்சாரம் - 10 பாடல்கள்
2. ஔவையார் - நல்வழி 1 முதல் 10 பாடல்கள்
3. அதிவீரராமபாண்டியர் நறுந்தொகை 1 முதல் 10 பாடல்கள்

அலகு -4
1. ஆசாரக்கோவை பாடல் எண்: 1-10 பாடல்கள்
2. நன்னெறி - சிவப்பிரகாசர் 1 முதல் 10 பாடல்கள்
3. முதுமொழிக்காஞ்சி - சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து பழியாப்பத்து 30

பாடல்கள்

அலகு -5
1. வேதநாயகம்பிள்ளை - நீதிநூல் (மாதரைப்படிப்பித்தல் 10
2. முதுரை - ஔவையார் முதல்பத்து வெண்பா

பயன்-

1. தமிழின்தொன்மையான அறஇலக்கியங்கள் குறித்து அறிந்திருப்பார்.
2. திருக்குறளின் சிறப்பியல்களின் நோக்கில் விவாதிக்கும் திறன் பெற்றிருப்பார்.
3. நாலடியார், நான்மணிக்கடிகை இலக்கியங்கள் பேசும் அறங்குறித்த செய்திகளை அறிவார்.
4. ஔவையாரின் அறக்கருத்துகளின் வழி அக்காலச்சமூகத்தை உணரும் திறன்.
5. நீதிநூல் பேசும் ஐரோப்பியர்கால அறக்கருத்துகள் குறித்த தெளிவு ஏற்பட்டிருக்கும்

பார்வைநூல்கள்:

1. .ந.சுப்புரெட்டியார்-தமிழ்இலக்கியங்களில்நீதி-
அறம்முறைமை,ஐந்திணைப்பதிப்பகம், சென்னை.
2. 2.க.த.திருநாவுக்கரசு-
திருக்குறள்நீதிஇலக்கியம்,சென்னைப்பல்கலைக்கழகவெளியீடு
3. மு.பொன்னுசாமி-தமிழ்நீதிநூல்வரலாறு,இந்துபதிப்பகம்,கோவை-1994
4. ரா.இராகவையங்கார்,ஆத்திசூடி, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
5. வேதநாயகம்பிள்ளை,நீதிநூல், பூம்புகார்பதிப்பகம், சென்னை

PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO4	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2
CLO5	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3

1-LOW , 2-MEDIUM , 3-HIGH

முதலாம் ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்
Part - III, Core Course - IV
தமிழிலக்கிய வரலாறு- 23UTAMC24

Pre-Requisite - தமிழ்மொழிஇலக்கியங்கள் பற்றித் தெரிந்திருந்தால் போதும்

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- 1) சங்கஇலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
- 2) அறஇலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்
- 3) பக்திஇலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
- 4) காப்பியங்கள்,

சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல் 5) ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப்பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடகவளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்ளல்

Expected Course Outcomes

இப்படத்தைக்கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

- CO 1 சங்கஇலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வர் K2
CO 2 அறஇலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வர் K3
CO 3 காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர் K4
CO 4 பக்திஇலக்கியங்கள் பற்றித் தெளிவுபெறவர் K3
CO 5 ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப்பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடகவளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்வர் K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்ககாலம் - சங்கம் மருவிய கால இலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை

Unit -II பக்திஇலக்கியம் - சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம் - காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - மகாபாரதம் - பெரிய புராணம்

Unit -III சிற்றிலக்கியங்கள் - சைவத்தவநூல்கள் - உரையாசிரியர்கள் - வைணவ உரைகள்

Unit -IV பிற்கால அருள்நூல்கள் - தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர், வள்ளலார் - உரைநடை இலக்கியங்கள் - இஸ்லாம், கிறித்துவ இலக்கியங்கள்

Unit -V சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை, வாழ்க்கை வரலாறு - தன்வரலாறு - நாடகம் (கவிதை, உரைநடை) - மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - சென்றியூ, ஹைக்கூ - இலக்கிய ஆய்வு முறைகள் - நாட்டுப்புறவியல் - மக்கள் தொடர்பியல் - தொடர்புடைய பிற துறைகள்

Text Books

தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மு. வரதராசனார்

புதியநோக்கில் தமிழ்இலக்கியவரலாறு - தமிழண்ணல்

Reference Books

- தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மது.ச.விமலானந்தம்
வகைமைநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு- முனைவர்.பாக்கியமேரி
- தமிழ்இலக்கியவரலாறு-ஸ்ரீசந்திரன்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>><<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org
<<http://www.tamilvu.org>>library <<http://www.virtualvu.org/library>>
- Project Madurai- www.projectmadurai.org. <<http://www.projectmadurai.org>>
- Chennai Library- www.chennailibrary.com
<<http://www.chennailibrary.com>><<http://www.chennailibrary.com>>ennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg
<<http://www.ulib.prg>><<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com · Tamil Books on line- books.tamilcube.com

PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO4	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாம் ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்
Part-III- Elective - II - (23UTAME25)

விருப்பப்பாடம்-தரன் 2- இரண்டாம் பருவம்

தமிழ்மொழிவரலாறு தரப்புள்ளி - 3, மணி - 4

Pre-Requisite தமிழ்மொழியின் வரலாற்றை அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives
The Main Objectives of this Course are to:

- பேச்சுமொழி, எழுத்துமொழிவழக்குகளைப் புரிந்துகொண்டு பயன்படுத்தச் செய்தல்

காலத்தோறும் தமிழ்மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை அதன்பின்வரவந்தவர்களோடு ஆய்ந்து அறிதல் • போட்டித்தேர்வுகளுக்கு மொழியியல் (லிங்குஸ்டிக்ஸ்) பாடத்தைப் பயன்படுத்திக்கொள்ளுதல்
Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக்கற்ப்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1 தமிழ்மொழியின் தொன்மை மற்றும் இனப்பாருபாடுகளை அறிதல்
K2, K1, K3

CO 2

தமிழ்நாகரீகத்தின் அடையாளம் திராவிட மொழிக்குடும்பங்கள் மொழியின் சிறப்புகள் மாற்றங்கள் ஆகியவற்றை அறிதல் K3, K1, K4 CO 3

தமிழ்மொழியின் அறிவியல் பண்புகளை அறிதல் K4, K1, K5

CO 4 தமிழ், வட மொழி மொழி குடும்பங்களின் தனித்துவத்தை அறிதல் K3, K1, K2

CO 5 அறிவியல் அடிப்படையில் மொழி குறித்த ஆய்வில் ஈடுபட வழிவகுத்தல் K5, K1
K1 - Remember, K2 - Understand, K3 - Apply, K4 - Analyze, K5 - Evaluate, K6 - Create

Unit - I மொழி அமைப்பும் வரலாறும் • மொழிவரலாற்றுச் சான்றுகள் •

தொல்காப்பியம் மொழியும் தமிழும் • பழங்காலத்தமிழ்

Unit - II இலக்காலத்தமிழ் • தற்காலத்தமிழ்

Unit - III கல்வெட்டுத்தமிழ் • தமிழில் பிற மொழிக்கலப்பு

Unit - IV தமிழ்க்கிளை மொழிகள் • தமிழ்ச் சொற்பபாருள் மாற்றம்

Unit - 5 தமிழ்த்தொடரியல் • தமிழ்வரிவடிவம்

Text Books:

- மொழிநூல், மு. வரதராசனார், பாரிநிலையம், சென்னை, 2011
- தமிழ்மொழிவரலாறு, சக்திவேல், மணிவாசகப்பதிப்பகம், சென்னை 2002
- தமிழ்மொழிவரலாறு, தமிழ்வளர்ச்சித்துறை, தமிழ்நாடு அரசு
- புதியதோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு, மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை, 2018

Reference Books

- தமிழ்மொழியின் வரலாறு, வி. கோ. சூரியநாராயணசாஸ்திரியார், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2010
- திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு, பொன்சாழுவேல், பாரிநிலையம், சென்னை, 2014
- தமிழ்மொழி இலக்கியவரலாறு, மா. இராசமாணிக்கனார், யூக்கோபதிப்பகம், சென்னை, 1996

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>><<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org
<<http://www.tamilvu.org>>library <<http://www.virtualvu.org/library>>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org <<http://www.projectmadurai.org>>
• Chennai Library- www.chennailibrary.com
<<http://www.chennailibrary.com>><<http://www.chennailibrary.com>>
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg
<<http://www.ulib.prg>><<http://www.ulib.prg>>
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com · Catalogue of the Tamil books in the
Library of British Congress archive.org Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாம் ஆண்டு- இரண்டாம் பருவம்
Part-III-Skill Enhancement Course-2(NME-II)
திறன்மேம்பாட்டுப்பாடம்-தாள் 2

அறிவியல்தமிழ்(23UTAMS26)தாப்புள்ளி - 2,மணி - 2

Pre-Requisite

தமிழில் உள்ள அறிவியல் செய்திகளை மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives

- தாய்மொழிவழியாக அறிவியல்பற்றி சிந்திக்கவும் உரையாற்றவும் தூண்டுதல்.
படைப்பிலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைப்படைப்புகள் வளரச்செய்தல்,
அறிவியல்தொழில்நுட்பயுகத்தின் வளர்ச்சிபற்றி மாணாக்கர் அறியச்செய்தல்,
அறிவியல்கலைச்சொல்லாக்கம்பற்றி பயிற்றுவித்தல்.
அறிவியல்வளர்ச்சியில்தகவல்தொழில்நுட்பத்தின்பங்குபற்றிகற்பித்தல்.

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக்கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்:

CO 1

தாய்மொழிவழியாக அறிவியல்பற்றி சிந்தித்து செயலாற்றும் திறன்பெற்றிருப்ப
ர். K4

CO 2 தாய்மொழிவழியாக அறிவியல்பற்றி சிந்திக்கவும் செய்திருப்பர். K5, K6

CO 3 அறிவியல்கலைச்சொல்லாக்கம்பற்றி அறியச்செய்வர் K3

CO 4 அறிவியல்தொழில்நுட்பயுகத்தின் வளர்ச்சிபற்றி அறிந்திருப்பர் K3

CO 5

அறிவியல்வளர்ச்சியில்தகவல்தொழில்நுட்பத்தின்பங்குபற்றி அறிந்துகொள்
வர் K2

K1 - Remember, K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I - அறிவியல்தமிழின் தோற்றம் வளர்ச்சிவரலாறு -

பலதுறை அறிவியல்தமிழ்நூல்கள் .

Unit -II - தமிழில் அறிவியல்இதழ்கள் சிறுவர்களுக்கான அறிவியல்இதழ்கள் -

துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல்இதழ்கள் - அறிவியல் -

எல்லோருக்குமான அறிவியல்இதழ் - கலைக்கதிர் -

அறிவியல்தமிழ் ஆய்விதழ்களஞ்சியம் - சிறுவர்இதழ்களில் அறிவியல்செய்திகள் -

பொதுஅறிமுகம்.

Unit -III - அறிவியல்களஞ்சியம் -

அறிவியல்கலைச்சொல்லாக்கம் அறிவியல்அகராதிகள் வழி அறிவியல்தமிழ் -

அறிவியல்கலைச்சொற்கள்

Unit -IV - அறிவியல்வளர்ச்சியில்தகவல்தொழில்நுட்பத்தின்பங்கு -

தமிழ்த்திணைப்போன்ற மின்புல ஆய்விதழ், குறுந்தகடுகள் வழி தமிழ் -

ஒலிநாடாக்கள்வழிதமிழ் (Audio tapes) - ஒளிநாடாக்கள்வழிதமிழ் (Vidio tapes)-
இணையதளங்கள்வழிதமிழ்- கணிப்பொறித்தகவல்பாரிமாற்றம்-
ஒருங்கிணைந்ததகவல்தொழில்நுட்பம் -கல்விக்கானசெயற்கைக்கோள்பயன்பாடு -
தொலைக்காட்சிவழிக்கல்வி.

Unit - V அறிவியல்இயக்கங்கள் - பகுத்தறிவுஇயக்கமும்அறிவியல்கண்ணோ-
அறிவியல்மன்றம் - சுதேசிஅறிவியல்இயக்கம் -
தமிழ்அறிவியல்மன்றங்களும்தமிழ்நாடுதமிழகஅறிவியல்பேரவைகளும்
Text books

• கிருட்டிணமூர்த்திசா.உதயசூரியன் (ப.ஆ)
அறிவியல்தமிழ்வளர்ச்சிஅனைத்திந்தியஅறிவியல்தமிழ்க்கழகம்
அறிவியல்தமிழ்தமிழ்வளர்ச்சித்துறை,தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - 613 005
- 1999.

Reference Books

- அறிவியல்களஞ்சியம் - தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
- அறிவியல்கலைச்சொல்அகராதி(மூன்றுதொகுதிகள்-
கலைக்கதிர்வெளியீடு.கோவை
- அறிவியல்தமிழ்இன்றையநிலை -இராதாசெல்லப்பன்
- கலைச்சொல்லாக்கம்மங்களவாத்தியார்
- ஆன்மடாபீட்டர் - தமிழும்கணிப்பொறியும்.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>><<http://www.tamilheritage.org>>
<<http://www.tamilheritage.org>>amilheritage.org><<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/
<<http://www.tamilvu.org>>library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org. <<http://www.projectmadurai.org>>
- Chennai Library- www.chennailibrary.com
<<http://www.chennailibrary.com>><<http://www.chennailibrary.com>>
<<http://www.chennailibrary.com>>ennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg

OUTCOME MAPPING:

CO/PO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P010	PSO1	PSO2
C01	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	1	3
C02	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2
C03	3	2	3	1	2	2	3	2	3	2	2	2
C04	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3
C05	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

Semester-II	SKILL ENHANCEMENT COURSE - 3 INTERNET AND ITS APPLICATIONS (Common Paper)	L	T	P	C
23USECG27		2			2

Objective

This subject seeks to develop the would-be Accounting Executives with knowledge in Internet for the application in the area of Accounting.

Unit I: Internet Concepts

Introduction – Internet Connection Concepts – Connecting to Dial-up Internet Accounts – High Speed Connections : ISDN, ADSL, and Cable Modes – Intranets : Connecting LAN to the Internet.

Unit II: E-mail Concept

E-mail Concepts – E-mail Addressing – E-mail Basic Commands – Sending and Receiving Files by e-mail – Controlling e-mail Volume – Sending and Receiving Secure e-mail.

Unit III: Internet Services

Online Chatting and Conferencing Concepts – E-mail Mailing Lists – Usenet Newsgroup Concepts – Reading Usenet Newsgroups – Video Conferencing.

Unit IV: Web Concepts and Browsers

World-Wide-Web Concepts – Elements of Web – Clients and Servers – URL and TP – Web Browsers – Netscape Navigator and Communicator-Microsoft Internet Explorer.

Unit V: Search Engines

Search Engines – Web Directories – Microsoft Internet Explorer – Searching for Information – Bigfoot, Info space, Who where, Yahoo- Subscriptions and Channels – Web Sites-Making use of Web Resources – New and Weather, Sports, Personal Finance and Investing – Entertainment – Shopping – Travel, Kids, Teens, Parents and Communities, Health and Medicine, Religion and Spirituality.

TEXT BOOKS

1. Alexis Leon and Mathews Leon- Internet for everyone, Leon Techworld, Chennai, India, 2000.
2. Kamlesh N. Agarwal – Business on the Net, McMillan India Ltd., 2002
3. Kamlesh N. Agarwal&PrateekA.Agarwal – Web the Net – An introduction to Wireless application protocol, McMillan India Ltd., 2002